



Design & Management

デザイン経営を実践的に学べる

クリエイティブ産業育成事業 おおいたデザイン・エイド 2023

デザイン経営キャンプ

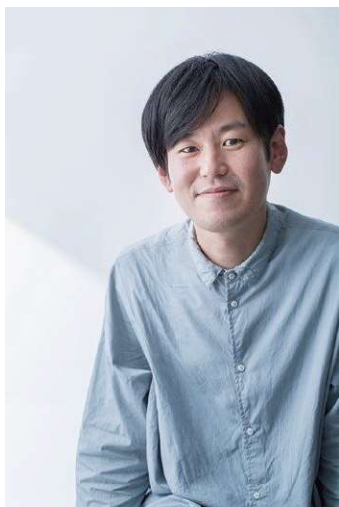
『デザイン経営キャンプ』とは、大分都市広域圏^{*}の中小企業とクリエイターが協同で取り組む、短期集中型のワークショップです。経験豊富な講師の指導を受けながら、実用性の高い計画を策定し、デザイン経営を実践してみませんか？一部のカリキュラムに参加できる聴講コースも選択可能です。これからの時代に求められる視点を磨きたいクリエイターや、持続可能な成長のために新たな発想を取り入れたい企業など、デザイン経営についてもっと知りたいとお考えのみなさまのご参加をお待ちしております！

※大分都市広域圏とは…大分市、別府市、臼杵市、津久見市、竹田市、豊後大野市、由布市、日出町が対象です

参加をご希望の方も迷っている方も、まずはこちらにご参加を

『デザイン経営基礎講座』 受講者募集中!!

講師の山田 遊さんはフリーランスのバイヤーであり、持続可能な経営を見据えたプロデュースやプランニングを数多く手がけてきました。今回は、実例やその成果を具体的にお示しいただきながら、デザイン経営の基礎やプロセスをわかりやすく解説していただきます。



講師 山田 遊氏

日時：8月10日(木) 14:00-15:30

場所：J:COM ホルトホール大分2階 202会議室(大分市金池南一丁目5番1号)

対象：中小企業の事業者、クリエイター、学生 など

定員：50名(先着順・要事前申込)

料金：無料

申込期間：7月1日(土)～8月9日(水)まで

東京都出身。南青山のIDÉE SHOPのバイヤーを経て、2007年、method(メソッド)を立ちあげ、フリーランスのバイヤーとしてショップの立ちあげをはじめ、国内外のモノにまつわるさまざまな仕事に携わる。現在、株式会社メソッド代表取締役、武蔵野美術大学造形学部工芸工業デザイン学科客員教授、東京ビジネスデザインアワード審査委員長、グッドデザイン賞審査委員、TOKYO MIDTOWN AWARD審査員。

これまでの主な仕事に、『国立新美術館ミュージアムショップ「スーベニアフロムトーキョー」』『21_21 DESIGN SIGHT SHOP』『GOOD DESIGN STORE TOKYO by NOHARA』『made in ビエール・エルメ』『燕三条工場の祭典』『NOT A HOTEL』など。主な著書に『別冊Discover Japan 暮らしの専門店』(2013年、エイ出版社)『デザインとセンスで売れる ショップ成功のメソッド』(2014年、誠文堂新光社)など。

お申し込み方法

お申し込みフォームまたはFAXにてお申し込みください。

お申し込みフォーム：

<https://2023.oita-designaid.jp>

FAX: 0977-75-7012



お問い合わせ

NPO法人 BEPPU PROJECT 〒874-0933 大分県 別府市野口元町2-35 管建材ビル2階

mail: info@beppuproject.com TEL: 0977-22-3560 FAX: 0977-75-7012

*本事業は大分市より委託を受けたNPO法人 BEPPU PROJECTが運営しております